

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №62»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО учителей естественных наук
Протокол №6 от «21» июля 2022г.
Руководитель МО *Сурманитарского*
Щижина

ПРИНЯТА
решением педагогического совета
МБОУ СОШ №62
Протокол №13 от «22» июля 2022г.

СОГЛАСОВАНА
Заместитель
директора по УВР *С.Э.Ларина*

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБОУ СОШ №62
от «25» июля 2022г. № 346
Директор школы *О.А.Нишкова*



Рабочая программа

учебного предмета

Русский язык

для 10-11 классов

(среднее общее образование)

на 2022/2023 учебный год

Разработчик программы:

Щукина И.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 10-11 классов разработана с учётом требований и положений, изложенных в следующих документах:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»).
- Приказ Минобрнауки России №253 от 31 марта 2014 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования– (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з федерального учебно-методического объединения по общему образованию).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897».
- Программа к учебнику «Русский язык 10 класс» (Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина) 7-е издание Москва «Русское слово», 2019
- Программка учебнику «Русский язык 11 класс» (Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина) 7-е издание Москва «Русское слово», 2019

Общая характеристика учебного предмета

- Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности

обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности ее граждан.

- В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

- Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

- Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам; – овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;

– овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

– овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа для изучения русского языка предусматривает следующее количество часов:

10 класс – 105ч;

11 класс - 105 ч;

Планируемые личностные результаты освоения ООП

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

– ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

– готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

– неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

– российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

– гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

– признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

– готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

– готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

– формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

– эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

– ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

– положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

– уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности, – осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

– готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности; – готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

– физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Планируемые метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; – развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты освоения ООП

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; – соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; – осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы русский язык 10 класс (углублённый курс)

по разделам

(105 ч.- 35 учебных недель)

Введение в науку о языке. Общие сведения о языке. Функции языка-1 час

Язык и речь-2 часа

Русский язык в современном мире-11 часов

Повторение изученного в 5-9 классах-12 часов

Фонетика. Звук как единица языка. **Морфемика и словообразование.** Состав слова, его современная структура. **Морфология.** Морфология как учение о частях речи. Синтаксис. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Комплексный анализ текста.

Функции языка. Значение языка. Язык – орудие мышления. Язык – средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка. Язык и речь. Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность. Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения в российской Федерации. Русский язык среди других языков мира. Русский язык как один из рабочих языков в ООН. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе.

Русский язык – один из богатейших языков мира-73 час

Состав современного русского языка. Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепонятная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы. **Текст.** Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста. **Типы речи:** повествование, рассуждение и описание. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации. Литературный язык и его **нормы.** Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы. Русский язык как развивающееся явление. **Стили** литературного языка – разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля. **Устная и письменная** формы речи. Их специфика. **Синонимика** русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи. **Культура речи.** Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др. **Роль А.С.Пушкина** в истории русского литературного языка. Предшественники А.С.Пушкина. А.С.Пушкин – создатель современного русского литературного языка. Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

Обобщающие задания по орфографии-5 часов

Резервные уроки-1 час

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Введение в науку о языке.	1
2	Язык и речь	2
3	Принципы русского правописания Русский язык в современном мире	11
4	Повторение изученного в 5-9 классах	12
5	Русский язык – один из богатейших языков мира	73
6	Обобщающие задания по орфографии	5
7	Резервные уроки	1
	ВСЕГО	105

Календарно – тематическое планирование по русскому языку 10 класс

105 часов (35 учебных недель)

№ урока	Дата	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1		2	3
		Общие сведения о языке	1
1	4.09	Слово о русском языке. Русский язык в современном мире. Функции языка. Разделы науки о языке	1 ч
		Язык и речь	2
2	6.09	Язык, речь, слово. Морфемы. Однокоренные слова. Стили речи.	1ч.
3	8.09	Р.Р. Язык, речь, слово. Морфемы. Однокоренные слова. Стили речи.	1ч.
		Русский язык в современном мире	11

4	11.09	Русский язык - государственный язык РФ. Типы речи, стили речи.	1ч
5	13.09	Повторение. Орфография. Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Корни с чередованием.	1ч
6	15.09	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием).	1ч
7	18.09	Р.Р. Русский язык - национальный язык русского народа	1ч
8	20.09	Р.Р. Русский язык - как средство межнационального общения. Функции русского языка.	1ч
9	22.09	Повторение. Орфография. Правописание приставок.	1ч
10	25.09	Р.Р. Русский язык в современном мире. Функции языка. Русский язык среди других языков мира.	1ч
11	27.09	Повторение. Орфография. Правописание гласных после шипящих.	1ч
12	29.09	Р.Р. Русистика на современном этапе. Разделы науки о языке. Морфемный и словообразовательный разбор.	1ч
13		Р.Р. Подготовка к письменной работе.	1ч
14		Р.Р. Письменная работа.	1ч
		Повторение изученного в 5-9 классах	12

15		Повторение фонетики, графики, орфоэпии. Нормы ударения и произношения.	1ч
16		Повторение фонетики, графики, орфоэпии. Основные способы словообразования. Звук и буква. Озвончение и оглушение.	1ч.
17		Повторение лексикологии, фразеологии, этимологии. Однозначные и многозначные слова. Фразеологические обороты. Изобразительно-выразительные средства.	1ч
18		Повторение морфологии. Именные части речи. Общие грамматические, морфологические, синтаксические части речи.	1ч
19		Глагол. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.	1ч
20		Причастие и деепричастие. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Тест «Морфология. Орфография».	1ч
21		Наречие и категория состояния. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки	1ч
22		Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки	1ч
23		Повторение синтаксиса и пунктуации. Простое предложение. Словосочетание. Типы простых предложений.	1ч

24		Сложное предложение. Типы. Изобразительно- выразительные средства синтаксиса.	1ч
25		Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-9 классах» (в формате ЕГЭ).	1ч
26		Анализ контрольной работы.	1ч
		Русский язык – один из богатейших языков мира	14
27		Р.Р. Состав современного русского языка. Язык и культура.	1ч
28	13	Современный русский литературный язык.	1ч
29		Р.Р. Понятие о тексте. Синтаксис текста	1ч
30		Способы выражения темы. Заглавие.	1ч
31	20	Повторение. Орфография. Правописание морфем (глагол, причастие).	1ч
32		Способы выражения темы. Начало и конец текста.	1ч
33		Способы выражения темы. Начало и конец текста. Ключевые слова.	1ч
34	27	Повторение. Орфография. Правописание морфем корня. Корни с чередованием. Непроверяемые и непроизносимые согласные корня. Удвоенные согласные.	1ч
35		Р.Р. Сочинение по данному началу.	1ч
36		Средства связи частей текста. Лексический повтор.	1ч

37	04	Средства связи частей текста. Лексический повтор. Однокоренные слова. Местоименные слова.	1ч
38		Средства связи частей текста. Лексический повтор. Однокоренные слова. Союзы и частицы.	1ч
39		Средства связи частей текста. Лексический повтор. Однокоренные слова. Союзы и частицы.	1ч
40	11	Повторение. Орфография. Слитное/раздельное/дефисное написание разных частей речи. Словарный диктант.	1 ч
		Типы речи	38
41		Функционально-смысловые типы речи. Повествование.	1ч
42		Р.Р. Особенности текста повествования. Составление текстов.	1ч
43	18	Р.Р. Тип речи-описание. Особенности типа текста-описания.	1ч
44		Контрольная работа. Анализ текста (в формате ЕГЭ).	1ч
45		Анализ к/р. Повторение. Орфография. Разделительный твердый и мягкий знак.	1ч
46	26	Повторение. Орфография. Разделительный твердый и мягкий знак. Ъ как различитель грамматической формы.	1ч
47		РР Рассуждение. Функционально-смысловые типы речи.	1ч

48		РР Особенности текстов-рассуждений в художественной речи. Понятие о медитативном тексте.	1ч
49		РР Разбор сочинений-рассуждений в формате ЕГЭ.	1ч
50		Р.Р. Сочинение-рассуждение. Подготовка к написанию сочинения.	1ч
51		Р.Р. Сочинение-рассуждение. Написание сочинения по текстам ЕГЭ.	1ч
52		Устная и письменная формы речи. Виды речевого общения	1ч
53		Русский литературный язык и его нормы. Орфоэпические нормы. Норма обязательная и варианты норм.	1ч
54		Орфоэпические нормы. Норма обязательная и варианты норм. Словарный диктант (Орфоэпические нормы. Подготовка к ЕГЭ).	1ч
55		Повторение. Орфография. Правописание суффиксов существительных и прилагательных (кроме н-нн).	1ч
56		Повторение. Орфография. Правописание суффиксов существительных и прилагательных (кроме н-нн).	1ч
57		Лексические нормы. Норма обязательная и варианты норм. Активные процессы в лексике. (Ошибки в употреблении паронимов).	1ч
58		Повторение. Орфография. Н и НН в различных частях речи.	1ч
59		Р.Р. Подготовка к письменной работе с дополнительным заданием.	1ч

60		Р.Р. Письменная работа с дополнительным заданием.	1ч
61		Морфологические нормы. Норма обязательная и варианты норм. Активные процессы в грамматике.	1ч
62		Повторение. Орфография. Правописание суффиксов глаголов, причастий. Наречий.	1ч
63		Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1ч
64		Анализ контрольной работы.	1ч
65		Стили русского литературного языка. Понятие о стиле. Классификация функциональных разновидностей русского языка.	1ч
66		Разговорный стиль. Разговорная речь.	1ч
67		Научный стиль. Лингвистический анализ научных текстов.	1ч
68		Повторение. Орфография. Правописание окончаний склоняемых частей речи.	1ч
69		Деловой стиль. Жанр резюме. Основные жанры делового стиля.	1ч
70		Повторение. Орфография. Правописание окончаний глаголов.	1ч
71		Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля .	1ч
72		Р.Р.Подготовка к сочинению. Сочинение в жанре репортажа.	1ч
73		Р.Р.Сочинение в жанре репортажа.	1ч
74		Повторение. Орфография. Слитное, раздельное, дефисное написание сложных слов.	1ч

75		Художественный стиль. Тропы. Стилистические фигуры. Речевой анализ текста.	1ч
76		Художественный стиль. Тропы. Стилистические фигуры.	1ч
77		Р.Р. Речевой анализ текста.	1ч
78		Повторение и обобщение по теме «Стили речи».	1ч
		Синонимика русского языка	5
79		Лексические синонимы. Синонимия.	1ч
80		Повторение. Орфография. Правописание наречий.	1ч
81		Морфемные синонимы. Синонимия в составе языка.	1ч
82		Морфологические синонимы. Синонимия в составе языка.	1ч
83		Повторение. Орфография. Правописание омонимичных частей речи.	1ч
		Культура речи	3
84		Р.Р. Культура речи и ее основные аспекты. Формирование культуры публичной речи. Речевой этикет.	1ч

85		Повторение. Орфография. Правописание омонимичных частей речи.	1ч
86		Р.Р. Текст-рассуждение. Типы речи.	1ч
		А.С.Пушкин в истории русского литературного языка	13
87		Р.Р. Язык Киевской Руси. Предшественники А.С.Пушкина.	1ч
88		Р.Р. А.С. Пушкин -создатель русского литературного языка. Старославянизмы.	1ч
89		РР Лингвистический анализ стихотворного текста.	1ч
90		Орфография. Повторение. Орфография. Слитное, раздельное, дефисное написание сложных слов.	1ч
91		Р.Р. Лабораторная работа. Тропы и стилистические фигуры.	1ч
92		Р.Р. Лабораторная работа. Тропы и стилистические фигуры.	1ч
93		Повторение. Орфография. Правописание НЕ-НИ в разных частях речи. Различение НЕ/НИ.	1ч
94		Повторение. Орфография. Правописание НЕ-НИ в разных частях речи. Различение НЕ/НИ.	1ч
95		Практикум. Самостоятельная работа по орфографии. Выполнение упражнений.	1ч
96		Повторение и обобщение по теме «Русский язык – один из богатейших языков мира». Текст. Стили речи.	1ч

97		Повторение и обобщение по теме «Русский язык – один из богатейших языков мира». Текст. Стили речи.	1ч
98		Р.Р. Подготовка к написанию сочинения. Сочинение-рассуждение.	1ч
99		Р.Р.Сочинение-рассуждение по текстам ЕГЭ.	1ч
		Обобщающие задания по орфографии	5+4
100		Повторение по орфографии. Орфограммы и пунктограммы. Виды разборов.	1ч
101		Повторение по орфографии. Орфограммы и пунктограммы. Виды разборов.	1ч
102		Повторение по орфографии. Орфограммы и пунктограммы. Виды разборов.	1ч
103		Годовая контрольная работа (в формате ЕГЭ).	1ч
104		Анализ контрольной работы.	1ч
105		Подготовка к ЕГЭ. Работа с тестами.	1 ч.

**Содержание программы 11 класс по разделам (углублённый уровень)
(105 ч. - 35 учебных недели)**

Повторение изученного в 5-10 классах-14 часов

Фонетика. Звук как единица языка. **Морфемика и словообразование.** Состав слова, его современная структура. **Морфология.** Морфология как учение о частях речи. Синтаксис. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Комплексный анализ текста.

Функции языка. Значение языка. Язык – орудие мышления. Язык – средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка. Язык и речь. Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность. Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения в российской Федерации. Русский язык среди других языков мира. Русский язык как один из рабочих языков в ООН. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе.

Русский язык – один из богатейших языков мира-36 часов

Состав современного русского языка. Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепонятная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы. **Текст.** Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста. **Типы речи:** повествование, рассуждение и описание. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации. Литературный язык и его **нормы.** Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы. Русский язык как развивающееся явление. **Стили** литературного языка – разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля. **Устная и письменная** формы речи. Их специфика. **Синонимика**

русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи. **Культура речи.** Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др. **Роль А.С.Пушкина** в истории русского литературного языка. Предшественники А.С.Пушкина. А.С.Пушкин – создатель современного русского литературного языка. Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

Принципы русского правописания-55 часов

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Повторение изученного в 5-10 классах	14
2	Русский язык – один из богатейших языков мира	36
3	Принципы русского правописания	55
	ВСЕГО	105

Календарно – тематическое планирование 11 класс

105 часа (35 учебных недель)

№ урока	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата
1	2	3	
	Повторение изученного	14 (11+3)	
1	Повторение фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Слоги. Ударение в русском языке.	1ч	
2	Повторение морфемики и словообразования. Основные способы словообразования.	1ч	
3	Повторение лексикологии, фразеологии, этимологии. Однозначные и многозначные слова. Фразеологические обороты.	1ч	
4	Повторение морфологии. Грамматические категории и грамматические формы. Способы выражения грамматических значений. Грамматическая омонимия.	1ч	
5	Повторение морфологии. Грамматические категории и грамматические формы.	1ч	

	Способы выражения грамматических значений. Грамматическая омонимия.		
6	Р.Р. Лабораторная работа. Тропы и стилистические фигуры. Синонимия.	1ч	
7	Р.Р. Подготовка к письменной работе с творческим заданием.	1ч	
8	Р.Р. Письменная работа с творческим заданием.	1ч	
9	Повторение синтаксиса и пунктуации. Виды словосочетаний. Предложение как единица синтаксиса. Типы простых и сложных предложений.	1ч	
10	Повторение синтаксиса и пунктуации. Виды словосочетаний. Предложение как единица синтаксиса. Типы простых и сложных предложений.	1ч	
11	Комплексный анализ текста. Разделы языка. Основные виды разбора. Стили и типы речи.	1ч	
12	Комплексный анализ текста. Разделы языка. Основные виды разбора. Стили и типы речи.	1ч	
13	Контрольная работа по теме «Основные разделы русского языка и их единицы».	1ч	
14	Анализ контрольной работы.	1ч	
	Русский язык – один из богатейших языков мира	36 (29+7)	
15	Повторение и обобщение изученного о тексте. Текст как произведение речи. Стилиевые разновидности текстов.	1ч	

16	Предложение в составе текста. Вводные и вставные конструкции. Синтаксис.	1ч.	
17	Количество и характер предложений в тексте. Предложения простые и сложные.	1ч	
18	Способы связи предложений в тексте.	1ч	
19	Комплексный анализ текста. Основные виды разбора. Средства словесной образности.	1ч	
20	Р.Р. Сочинение-рассуждение.	1ч	
	Источники расширения словарного состава современного русского языка	20 (19+1)	
21	Словообразование. Способы словообразования. Научные термины. Гнезда родственных слов.	1ч	
22	Лексика. Новые лексические значения. Однозначные и многозначные слова. Омонимы.	1ч	
23	Лексика. Устаревшие слова. Историзмы и архаизмы.	1ч	
24	Повторение. Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым.	1ч	
25	Лексика. Устаревшие слова. Историзмы и архаизмы. Синонимический ряд.	1ч	
26	Повторение. Пунктуация. Тире в неполных предложениях.	1ч	
27	Лексика. Научные термины. Общеупотребительные слова.	1ч	

28	Р.Р. Сочинение-рассуждение.	1ч	
29	Религиозная лексика. Церковнославянский язык. Фразеологизмы.	1ч	
30	Периферийная лексика. Диалектизмы, жаргонизмы, просторечные слова. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова.	1ч	
31	Периферийная лексика. Диалектизмы, жаргонизмы, просторечные слова. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова.	1ч	
32	Периферийная лексика. Диалектизмы, жаргонизмы, просторечные слова. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова.	1ч	
33	Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Профессионализмы.	1ч	
34	Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Жаргонизмы.	1ч	
35	Повторение. Пунктуация. Знаки препинания при конструкциях с союзом <i>как</i> . СПП.	1ч	
36	Русская лексика. Заимствованные слова. Старославянизмы.	1ч	
37	Урок-конференция «Источники расширения словарного состава современного русского языка».	1ч	
38	Урок-конференция «Источники расширения словарного состава современного русского языка».	1ч	
39	Контрольная работа. Комплексный анализ текста.	1ч	

40	Анализ контрольной работы.	1ч	
	Русский литературный язык и его нормы	4 (3+1)	
41	Повторение. Орфоэпические, лексические и морфологические нормы.	1ч	
42	Синтаксические нормы. Инверсия. Способы связи слов в словосочетании.	1ч	
43	Контрольная работа. Языковые нормы.	1ч	
44	Р.Р. Сочинение-рассуждение.	1ч	
	Синонимика русского языка	4 (2+2)	
45	Повторение. Лексические, морфемные и морфологические синонимы.	1ч	
46	Синтаксические синонимы.	1ч	
47	Р.Р. Подготовка к письменной работе с дополнительным заданием.	1ч	
48	Р.Р. Письменная работа с дополнительным заданием.	1ч	
49	Р.Р. Культура речи и ее основные аспекты. Формирование культуры публичной речи. Речевой этикет.	1ч	
50	Р.Р. Культура речи и ее основные аспекты. Формирование культуры публичной речи. Речевой этикет.	1ч	
	Принципы русского правописания	52 (48+4)	

51	Принципы орфографии. Разделы русской орфографии. Основные принципы написания.	1ч	
52	Повторение. Орфограммы в корне.	1ч	
53	Повторение. Орфограммы в приставках.	1ч	
54	Разделительные ь и ъ. Самостоятельные части речи. Основные функции ъ.	1ч	
55	Правописание суффиксов различных частей речи. Морфемы.	1ч	
56	Правописание окончаний различных частей речи. Морфемы.	1ч	
57	Слитное, раздельное и дефисное написание в разных частях речи. <i>Не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи.	1ч	
58	Слитное, раздельное и дефисное написание в разных частях речи. <i>Не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи.	1ч	
59	Контрольная работа по теме «Принципы орфографии».	1ч	
60	Анализ контрольной работы.	1ч	
61	Р.Р. Подготовка к подробному изложению.	1ч	
62	Р.Р. Подробное изложение.	1ч	
	Повторение синтаксиса	33 (31+2)	
63	Словосочетание. Основные виды словосочетаний. Способы связи слов в	1ч	

	словосочетании.		
64	Предложение как основная единица синтаксиса. Предложения утвердительные и отрицательные.	1ч	
65	Простое предложение. Предикативная основа предложения. Главные члены предложения.	1ч	
66	Р.Р. Подготовка к письменной работе.	1ч	
67	Р.Р. Письменная работа.	1ч	
68	Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемых. Второстепенные члены предложения.	1ч	
69	Многозначные члены предложения. Языковые средства выражения значения сопоставления.	1ч	
70	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения.	1ч	
71	Полные и неполные предложения.	1ч	
72	Простое осложненное предложение. Средства связи однородных членов предложения. Виды сочинительных союзов.	1ч	
73	Простое осложненное предложение. Средства связи однородных членов предложения. Виды сочинительных союзов. Знаки препинания при однородных членах предложениях.	1ч	
74	Обособление. Обособленные второстепенные члены предложения.	1ч	

75	Обособление. Обособленные второстепенные члены предложения. Пунктуация. Согласованные и несогласованные определения.	1ч	
76	Обособление. Обособленные второстепенные члены предложения. Пунктуация. Знаки препинания при обособленных приложениях.	1ч	
77	Обособление. Обособленные второстепенные члены предложения. Пунктуация. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.	1ч	
78	Обособление. Обособленные второстепенные члены предложения. Пунктуация. Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.	1ч	
79	Вводные конструкции. Знаки препинания при вводных конструкциях.	1ч	
80	Обращение. Способы выражения обращений. Знаки препинания.	1ч	
81	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с конструкциями и словами грамматически не связанными с членами предложения.	1ч	
82	Контрольная работа по теме «Синтаксис простого предложения».	1ч	
83	Анализ контрольной работы.	1ч	
84	Контрольная работа по теме «Фонетика, лексика, морфология».	1ч	
85	Анализ контрольной работы.	1ч	
86	Сложные предложения. Знаки препинания в ССП.	1ч	

87	Сложные предложения. Знаки препинания в ССП.	1ч	
88	Сложные предложения. Знаки препинания в СПП.	1ч	
89	Сложные предложения. Знаки препинания в СПП.	1ч	
90	Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями. Знаки препинания в БСП.	1ч	
91	Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями. Знаки препинания в БСП.	1ч	
92	Предложения с прямой речью. Диалог. Косвенная речь. Цитирование. Знаки препинания при них.	1ч	
93	Предложения с прямой речью. Диалог. Косвенная речь. Цитирование. Знаки препинания при них.	1ч	
94	Контрольная работа по теме «Синтаксис».	1ч	
95	Анализ контрольной работы.	1ч	
	Принципы пунктуации. Обобщающие задания по пунктуации	7	
96	Принципы пунктуации. Виды знаков препинания.	1ч	
97	Авторские знаки как способ выделения смысловых фрагментов предложения.	1ч	
98	Пунктуация простого предложения. Знаки препинания в простых осложненных предложениях. Тире в неполных предложениях. Тире между подлежащим и	1ч	

	сказуемым.		
99	Итоговая контрольная работа. Тестирование в формате ЕГЭ.	1ч	
100	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ. Сочинение-рассуждение.	1ч	
101	Анализ контрольной работы.	1ч	
102-105	Повторение. Пунктуация сложного предложения. Знаки препинания в ССП, СПП, БСП. Сложные предложения с различными видами связи.	4ч	

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:

- входной контроль в начале учебного года;
- диагностический контроль в конце учебного года;
- устный зачёт;
- тесты формата ЕГЭ;
- проверочные работы;
- диктанты;
- изложения;
- комплексный анализ текстов;
- контрольные сочинения формата ЕГЭ;
- проектные работы.

Перечень учебно-методических средств обучения

Список литературы

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М., 1995
2. Архарова Д.И. Русский язык. ЕГЭ. Анализ текста и написание рецензии. – М., 2016
3. Безрукова М.Л. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 2001
4. Воронова Е.П. Русский язык: 10-11 классы. Анализ текста: тестовые задания к основным учебникам: рабочая тетрадь. –М., 2019
5. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. - М., 1993
6. Гранник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А., Секреты орфографии. – М., 1994
7. Григорян Л.Т. Язык мой - друг мой. – М., 1988
8. ЕГЭ 2021. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся / ФИПИ – М., 2020
9. Казбек –Казиева М.М. Школьные олимпиады. Русский язык. 5-11 класс М.,2019
10. Кудинова Т.А. Подготовка у итоговой аттестации по русскому языку. Тестирование. – Ростов н/Д, 2018
11. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к ЕГЭ по русскому языку: 10-11: грамматика. Речь. – М., 2019
12. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку.- М.-2008
13. Сенина Н.А. Русский язык. ЕГЭ –, 2020
14. Словарь иностранных слов в русском языке (Е.Груббер). – М., 2014
15. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка
16. Тихонов А.Н. Орфографический словарь русского языка. - М., 1999
17. Цветкова Г.В. Русский язык 10 класс. Проектная деятельность. – Волгоград, 2019
18. Цветкова Г.В. Элективный курс «От слова к тексту» (русский язык и литература).10 класс. – Волгоград, 2019
19. Янченко В.Д. Занимательное путешествие по страницам истории русской лингвистической науки. – М., 2017.

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».

<http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

<http://www.gramma.ru> — сайт «Культура письменной речи».

<http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».

<http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».

<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

<http://www.gramota.ru> — «Грамота. ру» (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.

<http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).

<http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

<http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка.

<http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка» (изучение русского языка в игровой форме).

<http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн

Проектная деятельность

Проект – это форма организации совместной деятельности учителя и учащихся, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели – решение конкретной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Исследовательский проект – один из видов учебных проектов, где при сохранении всех черт проектной деятельности учащихся одним из ее компонентов выступает **исследование**.

Формы организации проектной деятельности

Виды проектов:

- **информационный** (поисковый) направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; на ознакомление с ней участников проекта, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории;
- **исследовательский** полностью подчинен логике пусть небольшого, но исследования, и имеет структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием;
- **творческий** (литературные вечера, спектакли, экскурсии);
- **социальный, прикладной** (практико-ориентированный);
- **игровой** (ролевой);
- **инновационный** (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения).

По содержанию проект может быть **монопредметный, метапредметный**, относящийся к области знаний (нескольким областным), относящийся к области деятельности.

По количеству участников:

- **индивидуальный** – самостоятельная работа, осуществляемая учащимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы подросток – автор проекта – самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник;
- **парный, малогрупповой** (до 5 человек);
- **групповой** (до 15 человек);
- **коллективный** (класс и более в рамках школы), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнерской сети, в том числе в Интернете).

Длительность (продолжительность) проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности

На урочных занятиях:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

На внеурочных занятиях:

- исследовательская практика учащихся;
- образовательные экспедиции-походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля; образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
- факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности учащихся;
- ученическое научно-исследовательское общество – форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и пр., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с УННО других школ;
- участие учащихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

УУД

Учащиеся должны научиться:

1. Ставить проблему и аргументировать ее актуальность.
2. Формулировать гипотезу исследования и раскрывать замысел – сущность будущей деятельности.
3. Планировать исследовательские работы и выбирать необходимый инструментарий.
4. Собственно проводить исследование с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ.
5. Оформлять результаты учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта.
6. Представлять результаты исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.
7. Самооценивать ход и результат работы.
8. Четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять инициативу для достижения этих целей.
9. Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели.
10. Обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе.
11. Устанавливать с партнерами отношения взаимопонимания.
12. Обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
13. Адекватно реагировать на нужды других.

12. Критерии оценивания проектно-исследовательской деятельности

1. Актуальность выбранного исследования.
2. Сформулированность и аргументированность собственного мнения.
3. Четкость выводов, обобщающих исследование.
4. Умение использовать известные результаты и факты, знания сверх школьной программы.
5. Качественный анализ проблемы, отражающий степень знакомства автора с ее современным состоянием.
6. Владение автором специальным и научным аппаратом.
7. Грамотность оформления и защиты результатов исследования.

8. Соответствие содержания работы поставленной цели и сформулированной теме.
9. Умение вести дискуссию по теме.
10. Владение иностранным языком (если защита ведется на иностранном языке).
11. Технологичность и техничность исполнения.
12. Художественный вкус.

Темы проектов по русскому языку для 10 класса

Nickname как особая разновидность современных антропонимов.

SMS как современный эпистолярный жанр

Виды синонимов.

Возникновение письменности на Руси.

Германизмы в русском языке

Деловой русский язык

Деловые бумаги в школе

Деловые бумаги в школе.

Жаргонизмы в нашей речи.

Забытая буква "Ё".

Заимствования в русском языке.

Звуки и буквы.

И пальцы просятся к перу...

Из истории письменности

Имена собственные в русских пословицах и поговорках.

Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.

Искусственные языки

Использование буквы "Ф" в творчестве А.С.Пушкина (Языковедческий анализ произведений А.С. Пушкина "Песнь о

вещем Олеге" и "Полтава").

Источники и причины засорения речи

Категория времени в английском и русском языках.

Категория числа имени существительного в английском и русском языках.

Коммуникативная функция подростковой анкеты

Лексика и фразеология как система красноречия языка.

Лексика семейного родства (на материале словаря Даля).

Лингвистическая география. Сколько языков в мире?

Математические задачи на страницах художественных произведений.

Названия городских объектов в нашей речи

Наш дар бессмертный - речь (по высказываниям русских поэтов о языке и речи).

Неличные формы глагола в английском и русском языках.

Обращения в русском речевом этикете

Принципы русской орфографии.

Причастие как самостоятельная часть речи

Проблемы современного русского языка «Я русский бы выучил...»

Пути изучения русского языка с помощью Интернет.

Речь и этикет.

Роль газетного заголовка в эффективности печатных СМИ

Русский речевой этикет - приветствия.

Русский язык в сети Интернет.

Сила слова (язык как средство воздействия).

Сферы функционирования английских заимствований в русском языке.

Тринадцать самых популярных ошибок в русском языке.

Фразеологические обороты, характеризующие человека

Энциклопедия одного слова.

Языковое манипулирование в сфере рекламы и потребитель.
Языковой портрет личности.

Темы проектов по русскому языку для 11 класса

А.М. Пешковский – выдающийся ученый лингвист.

Англицизмы в русском компьютерном жаргоне.

Влияние зарубежных мультипликационных фильмов и компьютерных игр на формирование разговорной речи учащихся 2-11 классов.

Виды тропов и стилистических фигур.

Жанр интервью в современных газетах.

Жаргоны и жаргонизмы

Значение абстрактного и его отражение в языке.

Нормативное построение словосочетаний. Интонационное богатство русской речи.

Искусство вести беседу.

История возникновения русских имен.

История русского алфавита.

Использование устаревших слов в повседневной жизни.

Как влияют социальные сети на язык.

Концепты «истина» и «правда» в русском языке и произведениях Платонова.

Край родной в легендах и преданиях.

Научные открытия А.А. Шахматова.

Некоторые особенности обособления определений.

Основные законы орфоэпии русского языка.

Особенности имени числительного как части речи.

Отражение процесса ассимиляции в письменной речи современной молодежи.

Переход имен существительных из собственных в нарицательные.
Причины заимствования в современном русском языке.
Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
Происхождение русских имен.
Роль фразеологизмов в современном русском языке.
Роль эвфемизмов в современном русском языке.
Синтаксические и лексические средства выразительности.
Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
Структурные особенности русских метафор.
Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
Средства художественной выразительности в русском языке.
Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
Тропы и функции.
Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи.
Функциональные стили.
Функционирование языковых средств в коммуникативных регистрах речи.
Этимология фразеологизмов и крылатых выражений.
Язык как способ существования культуры.

Годовая контрольная работа 10 класс

Контрольная работа по русскому языку (в тестовой форме ЕГЭ)

10 класс

1 вариант

ЧАСТЬ 1

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

1). В последние годы много писали о выдающемся для животных интеллекте дельфина, о его редких способностях к обучению. 2). <...>, дельфины очень сообразительны: в морях они спасают своих раненых собратьев, сообщая или в одиночку выталкивая их из воды, чтобы пострадавшие могли дышать; не раз спасали эти животные и людей. 3). Об уме дельфинов говорит и то, что в неволе они научились проделывать много разных трюков, но то, что интеллект и способности дельфина равны человеческим, едва ли будет когда-нибудь доказано.

1. В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1. В последние годы много писали о выдающемся для животного интеллекте дельфина, о его редких способностях к обучению, а когда-нибудь будет доказано, что интеллект и способности дельфина равны человеческим.
2. В последние годы много писали о выдающемся для животного интеллекте дельфина, о его редких способностях к обучению, о том, что дельфины — это представители второй земной цивилизации.
3. Едва ли когда-нибудь будет доказано, что интеллект и способности дельфина равны человеческим, хотя их ум позволяет им на воле спасать своих собратьев, а порой и людей, а в неволе осваивать различные трюки.
4. Дельфины очень сообразительны, их ум позволяет им в неволе осваивать различные трюки, но едва ли когда-нибудь будет доказано, что дельфины обладают речевыми способностями.
5. Дельфины спасают своих раненых собратьев и выталкивают их из воды, чтобы те смогли дышать.

Ответ: _____.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста?

Выпишите это слово.

- однако
- тем не менее
- бесспорно
- хотя
- наоборот

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова УМ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста.

Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

УМ, -а, муж.

1. Способность мыслить, рассуждать и делать выводы. *Иметь ум.*
2. Высокая степень интеллекта. *Недюжинный ум.*
3. Интеллектуал, выдающийся мыслитель. *Лучший ум отечественной науки.*

Ответ: _____.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

Выпишите это слово.

- сорвалА
- дозвОнится
- (белка) ловкА

- наделИт
- давнИшний

Ответ: _____.

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- Виды ЗАЩИТНОЙ окраски разнообразны и встречаются среди различных групп животных.
- Два ПЕСЧАНЫХ смерча высотой несколько метров пронесли по пустыне Сахара.
- По сообщениям газет, запуск спутника связи состоялся, но был НЕУДАЧЛИВЫМ.
- Участники песенного конкурса ПРЕДСТАВИЛИ свои номера поклонникам фестиваля.

Ответ: _____.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- КОЛЬШЕТ
- квалифицированные ЛЕКТОРЫ
- ИХ мнение
- в ДВУХ ТЫСЯЧИ ЧЕТВЁРТОМ году
- ПЯТИСТАМ ученикам

Ответ: _____.

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
А) Совершая тысячекilометровые перелёты, путь пролегал над морями, где нет никаких ориентиров.	1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Б) Все, кто смотрел комедии Гайдая, пересматривает их снова.	2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
В) Одному из героев повести, дожившим до старости, удаётся обзавестись собственным домом.	3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) Согласно порядка рассмотрения жалоб, вы должны явиться в суд через 10 дней.	4) ошибка в построении предложения с однородными членами
Д) Толстой поведал миру историю обо всех сторонах жизни дворян в романе «Войне и мире».	5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
	6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
	7) неправильное построение предложения с косвенной речью

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д
---	---	---	---	---

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

- ут..шение
- мет..орология
- предл..гать
- зам..рев
- к..ричевый

Ответ: _____.

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

- бе..жалостность, неи..бежный
- с..подчинение, сопр..частность
- пр..встать, пр..милый
- непр..взойдённый, пр..близить
- в..тревожиться, раз..чаровать

Ответ: _____.

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

- стел..шь
- завис..мый

- задерж..шься
- выгор..шь
- кле..шь

Ответ: _____.

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

- овлад..вающий
- циркони..вый
- выстра..вая
- быстр..нько
- сломл..нный

Ответ: _____.

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите это слово.

- Сидите смирно, а (не)то позову директора.
- (Не)взирая на привычку пренебрегать игрой на народных музыкальных инструментах, фрейлины с удивлением и интересом прислушались к звукам.
- Отнюдь (не)приятно было вспоминать всё, что Григорий пережил в последние месяцы.
- Валентин шёл, (не)смотря себе под ноги.
- В лёгкой синеве неба, ещё (не)потеплевшей после ночи, розовели облака.

Ответ: _____.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- Драматическое произведение нужно строить так, ЧТО(БЫ) смысл его возвышался над ним (НА)ПОДОБИЕ шпиля.
- (НА)РЯДУ с картинами на современные темы большое место в творчестве Репина занимает историческая живопись, к которой он периодически возвращается (В)ТЕЧЕНИЕ всей своей жизни.
- Блок ПРЕДПОЧЁЛ (БЫ), ЧТО(БЫ) «молчаливая, ушедшая в себя душа» поэта, для которой весь мир — «балаган», так и осталась погружённой в туманные грёзы.
- (И)ТАК, баллада Пушкина исторически достоверна, (ТО)ЕСТЬ по сравнению с балладами Жуковского она более приближена к реальности.
- (ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора АндреаВерроккио.

Ответ: _____.

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Дли(1)ый ряд невида(2)ых картин в стари(3)ых рамах, развеша(4)ых по некраше(5)ым стенам, радовал глаз буйством красок.

Ответ: _____.

15. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1. И не видит и не слышит и не замечает ничего и сам с собою разговаривает!
2. В голове шумело не то от воя и свиста бури не то от радостного волнения.
3. Попутчик не расслышал сказанное или пренебрёг моим намёком.
4. Для проверки правописания безударной гласной корня надо изменить слово или подобрать родственное.
5. Способность ориентироваться во времени есть как у животных так и у растений.

Ответ: _____.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Паниковский (1) перебирая ногами (2) ухватился за кузов, потом налёг на борт животом, перевалился в машину и (3) стуча крахмаленными манжетами (4) упал на дно автомобиля.

Ответ: _____.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Ночью местечко (1) казалось (2) вымерло, даже собаки не лаяли, ни из одного окна не струился свет. От дождя, от мокрых заборов, от сырой коры пахло чем-то (3) невероятно (4) бодрим, весенним, счастливым.

Ответ: _____.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В последующие годы (1) поэт будет часто встречаться со школьным другом (2) мнение (3) которого (4) ему небезразлично.

Ответ: _____.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Сейчас мне придётся ненадолго отлучиться (1) но (2) когда я вновь вернусь в Москву (3) то буду искренне рад с Вами увидеться (4) если и Вы соизволите согласиться на встречу.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 20–25.

(1)Прутский поход Петра Первого, предпринятый в 1711 году, как говорится, сразу не заладился. (2)После победы над шведами в головах у многих русских государственных деятелей началось то, что позже назовут головокружением от успехов. (3)Когда под Полтавой была наголову разгромлена не знавшая прежде поражений армия шведского короля Карла XII, державшего в узде всю Европу, многим казалось, что теперь для русского оружия нет ничего невозможного, что чудо-богатыри только свистнут — и турки сразу же выбросят белый флаг. (4)Но не тут-то было. (5)Турки хитро заманили русское войско в безводные степи, а потом окружили. (б)Страшный зной, голод и жажда, турецкие конники, бесшумно маячившие в мареве, будто призраки из преисподней, беспрестанные рыдания офицерских жён — всё слилось в погребальную музыку, которой дирижировала неизбежность... (7)Никто не знал, что делать. (8)Двигаться вперёд нельзя, потому что враги превосходили их вчетверо, нельзя стоять на месте, позволяя туркам стягивать кольцо окружения. (9)Но невозможно и отступить. (10)Словно вода в пересыхающем степном колодце, таяли силы, мало-помалу отчаяние и безнадежность овладевали людьми, которые оказались в западне.

(11)Царь Пётр, пожалуй, лучше остальных понимал серьёзность создавшегося положения, но ему нужно было думать не о собственной жизни, а о судьбе страны, которая могла лишиться правителя. (12)Тогда царь отправил письмо в Боярскую Думу, которое правильнее было бы назвать завещанием. (13)В коротком послании он даёт последние распоряжения своим сподвижникам, просит их руководствоваться в своей деятельности государственными интересами.

(14)Турки схватили посыльного, нашли депешу и внимательно её прочитали. (15)Карл XII, который прятался у турок, довольно потирал руки: письмо ясно указывало на то, что положение русских не просто тяжёлое, оно безнадежное. (16)Но великий визирь, напротив, погрузился в задумчивость, а потом внезапно объявил, что решил заключить перемирие с окружённым русским войском и отпускает его на все четыре стороны. (17)Карл решил, что ослышался: какое перемирие, кто отпускает врага, попавшего в ловушку? (18)Да этот визирь спятил! (19)Шведский король просит, умоляет, требует, закликает, но визирь непоколебимо качает головой: из перехваченного послания ясно, что русский царь уже готов к смерти, а это означает, что его воины будут сражаться остервенело, до последнего дыхания, до последней капли крови. (20)Конечно, стопятидесятитысячная турецкая армия скорее всего одолеет 40 тысяч русских воинов, но это будет пиррова победа. (21)Лучше, если русские просто уйдут.

(22)Этот исторический факт может вызвать разные оценки, стать предметом для глубоких социологических, философских и психологических обобщений. (23)Важно главное: в этом как будто бы бесславном с точки зрения прямых результатов походе ярко проявилась та сила, которую называют национальным духом. (24)Чаще всего эту силу характеризуют, используя определения «таинственная», «неведомая», «непостижимая», однако ничего мистического в ней нет. (25)Она рождается из необходимости защищать свою семью, друга, дом, Отчизну, то есть из необходимости отвечать за что-то большее, чем собственная жизнь. (26)Да, в том походе не были решены военные задачи, не были одержаны славные победы, но зато была добыта главная мудрость: побеждает не тот, у кого больше людей и оружия, а тот, у кого больше стойкости и мужества.

(По С. Покровскому)*

** Сергей Михайлович Покровский (род.в 1967 г.) — современный прозаик.*

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

Укажите номера ответов.

1. Пётр решил, выбравшись из западни, двигаться вперёд несмотря ни на что, потому что не хотел запятнать позором бесславного возвращения славу русского воинства.

2. Шведский король мечтал о реванше за поражение под Полтавой, поэтому настаивал на том, чтобы турки начали битву с войском Петра.
3. Петр лучше всех понимал в каком драматическом положении оказалась русская армия.
4. Великий визирь решил вступить в сражение с русскими полками, вчетверо превосходящими по численности турецкие войска.
5. Пётр направил к визирю депешу с просьбой выпустить русские войска из окружения и выдать Карла XII.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными?

Укажите номера ответов.

1. Предложение 6 текста содержит элемент описания.
2. В предложениях 8–9 представлено повествование.
3. В предложении 14 перечислены последовательно происходившие действия.
4. В предложениях 22–23 представлено рассуждение.
5. В предложениях 13–14 представлено рассуждение.

Ответ: _____.

22. Из предложения 19 выпишите 2 любых синонима (синонимическую пару).

Ответ: _____.

23. Среди предложений 10–16 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью притяжательного местоимения.

Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

24. «Автор текста, показывая уверенность многих русских государственных деятелей в лёгкой победе над турками, использует троп – _____ («чудо-богатыри только свистнут – и турки сразу же выбросят белый флаг» (в предложении 3). Тяжёлое положение русской армии изображается с помощью таких тропов, как _____ («страшный зной», «погребальную музыку») и _____ например, «будто призраки из преисподней» (в предложении 6). Приём – _____ «нельзя» (в предложении 8) — подчёркивает сложность описанной ситуации».

Список терминов:

1. лексический повтор
2. противопоставление
3. книжные слова
4. парцелляция
5. сравнение
6. эпитет
7. диалектизм
8. ирония
9. риторический вопрос

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г

ЧАСТЬ 2

25. Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

№ Зада ния	Ответ
1	3
2	бесспорно
3	1
4	дозвонится
5	неудачным <или> неудачный
6	две тысячи четвёртом
7	52613
8	утешение
9	безжалостность неизбежный <или> неизбеж ный безжалостность
10	стелешь

№ Зада ния	Ответ
11	выстраивая
12	невзирая
13	чтобынаподобие<или>наподобиечтобы
14	1234
15	25
16	1234
17	12
18	2
19	134
20	23
21	134

№ Зада ния	Ответ
22	проситтребует<или>проситумоляет<или>у моляетзаклинает и др. возможные варианты
23	13
24	8651

Контрольная работа по русскому языку (в тестовой форме ЕГЭ)

10 класс

2 вариант

ЧАСТЬ 1

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) В эпоху Петра Первого в повседневную жизнь вошли новые предметы, понятия, множество иностранных слов.

(2) Это многообразие нововведений привело к «хаотическому смешению стилистически несовместимых средств в

повестях того времени». (3) Необходимо было упорядочить, привести в систему языковые средства, что и было

сделано в середине XVIII века М.В. Ломоносовым. (4) Он являлся первым в России учёным, выступавшим с лекциями по

точным наукам на русском языке, а не на латинском, как это было принято в европейской научной и

университетской практике того времени. (5) Однако средств, необходимых для выражения научных понятий, в русском литературном языке тогда ещё почти не было. (6)... Ломоносову пришлось выработать терминологическую систему для различных отраслей научного знания самостоятельно.

1. В каких из приведённых ниже предложений передана главная информация?

1. М.В. Ломоносов первым выступил с лекциями на русском языке, и нехватка языковых средств позволила учёному выработать терминологическую систему.
2. Ломоносов впервые выступил с лекциями на русском, а не на латинском языке.
3. М.В. Ломоносов упорядочил языковые нововведения и выработал терминологическую систему для различных отраслей научного знания.
4. В эпоху Петра Первого в повседневную жизнь вошло много нововведений.

Ответ: _____.

2. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

Выпишите это слово.

- Сюда
- Например,
- Но
- Поэтому

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводится значение слова ЯЗЫК. Определите значение, в котором это слово употребляется в пятом предложении (5) в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведенном фрагменте словарной статьи.

1. Такой орган животного как кушанье.
Говяжий я. Заливной я
2. Подвижный мышечный орган в полости рта, воспринимающий вкусовые ощущения.
Попробовать на я. (т. е. на вкус). Змеиный я. (такой раздвоенный на конце орган в пасти змеи)
3. В колоколе: *металлический стержень, производящий звон ударами о стенки.*
4. Исторически сложившаяся система звуковых, словарных и грамматических средств.
История языка. Мертвые языки (известные только по письменным памятникам)
5. Речь, способность говорить
Лишиться языка. Больной лежит без языка и без движений.
6. Система знаков (звуков, сигналов), передающих информацию
Я. животных. Я. пчел. Я. жестов. Я. дорожных знаков. Я. программирования. Информационные языки (в системе обработки информации).

Ответ: _____.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

Выпишите это слово.

- принЯл
- начАв
- позвалаА
- тОрты

Ответ: _____.

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- Экологи пытаются определить заболевание, которое угрожает самшиту, особенно его молодым ВСХОДАМ, исчезновением.
- Экологи призывают экономно расходовать электроэнергию и планируют провести для АБОНЕМЕНТОВ сотовой связи специальную эконоакцию.
- Спасатели оперативно локализовали пожар в ВЫСОТНОМ доме.
- Гости посетили актовый зал нового здания лицея, который масштабами и убранством не уступает небольшому ДРАМАТИЧЕСКОМУ театру.

Ответ: _____.

6. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- в две тысячи девятом году
- их часы
- посадили двадцать яблоней
- воздержаться от комментариев

Ответ: _____.

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
А) Все, кто бывал в небольших городах Италии, видел каменные мосты, заросшие плющом.	1) Нарушены нормы построения сложноподчиненного предложения.
Б) Многие думают то, что в лесных пожарах виноваты	2) Ошибка в построении предложения с

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
туристы.	однородными членам.
В) Новый законодательный проект взволновал и обсуждался всеми депутатами Государственной думы.	3) Нарушена связь между подлежащим и сказуемым.
Г) Благодаря повышения уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.	4) Нарушено управление: глагол требует обязательного дополнения в форме В.п.
Д) Проблема экономики и бизнеса была в центре внимания ведущего телепередачи «Деловой Москвы».	5) Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением.
	6) Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом.
	7) Нарушение построения предложения с деепричастным оборотом.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня.

Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

- заст..лить
- ш..девр
- трад..ционный
- энц..клопедист
- р..цензия

Ответ: _____.

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква.

Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

- Гидропод..ёмник, в..ёт
- по..бросить, и..подтишка
- пр..чудливый, пр..града,
- бе..печность, и..чезнуть

Ответ: _____.

10. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

Выпишите слово.

- претерп..вать
- оранж..вый
- удоستا..вавший
- остр..нький

Ответ: _____.

11. В каких словах на месте пропуска пишется буква Ю?

Выпишите эти слова.

- стро..тся роты
- кле..щий карандаш
- друзья вышл..т
- враги ка. .тся

Ответ: _____.

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите это слово.

- Матросы относились к пассажирам с (не)обыкновенным радушием.
- Наши кони (не)были измучены.
- Андрей Андреевич был человек простой, ничего (не)понимающий в чистокровных лошадях.
- Все оперативные документы, (не)исключая и боевые журналы, уничтожены.

Ответ: _____.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- Я хочу поговорить с вами (НА)СЧЁТ квартиры, (В)СВЯЗИ с чем прошу вас уделить мне немного внимания.
- Пройдя (В)ДОЛЬ берега, караван остановился, и погонщики принялись (ПО)ОЧЕРЕДИ рассёдлывать оленей.
- (С)ПРАВА, совсем близко, сверкнула молния, и, точно отразившись в зеркале, она (ТОТ)ЧАС же вспыхнула вдали.
- (НЕ)СМОТРЯ на то что большинство стихотворений Жуковского являются переводными, в них мы ВСЁ(ТАКИ) видим русский пейзаж.

Ответ: _____.

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Тема женстве(1)ости в философском восприятии России достаточно традицио(2)а; она выразилась в работах славянофилов, была развита в концепциях философов Серебря(3)ого века: В. Соловьёва, В. Розанова, Н. Бердяева.

Ответ: _____.

15. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1. На одном и том же кусте сирени я увидел жёлтые листья начавшие набухать почки.
2. Наличие в речи не только слов-паразитов но и речевых штампов и канцеляризмов свидетельствует о бедности словарного запаса.
3. Гусак разговаривал сам с собой сипловатым басом и подбирал просыпанные семечки и зёрна.
4. Очевидны факты изменения животных и растений под влиянием селекции.

Ответ: _____.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должна стоять запятая.

Вскидывается мелкая рыбёшка (1) оставляя после себя на сонной воде (2) медленно разбегающиеся (3) колечки (4) похожие на шлепки дождевых капель.

Ответ: _____.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должна стоять запятая.

В XIX веке в России между чинами титулярного советника и коллежского асессора (1) разверзалась бездна (2) мостом (3) через которую (4) служил университетский или лицейский диплом.

Ответ: _____.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должна стоять запятая.

И справа, и слева, и (1) кажется (2) над самым домом сверкали молнии. В этот солнечный день всё вокруг (3) казалось (4) радостным.

Ответ: _____.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должна стоять запятая.

До рассвета далеко (1) и над спящим лесом плывёт прозрачная ночная тишина (2) и (3) когда привыкнешь к ней (4) явственно начинает слышаться каждый шорох и шёпот.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 20–25.

(1)Кустарник и мелколесье. (2)Жутковатая предвечерняя тишина. (3)Молчаливые заросли. (4)Большая стая сорок поднялась в одном, другом месте. (5)По этому пиршеству сорок и ворон находили в лесу погибших лосей и птиц. (6)Что же случилось?

(7)Недавно над этими местами летал самолёт и опрыскивал лес химической жидкостью. (8)Было задумано расширить площадь лугов. (9)Подсчитали, что корчевать живой лес дороже, чем отравить его с самолёта, а потом уж корчевать. (10)Дело не новое, оно привлекательно дешёвизной и потому считается прогрессивным и выгодным. (11)Несомненно, есть в этом деле значительные плюсы. (12)Но есть и очень большие минусы. (13)Их не всегда замечают. (14)А ведь здесь погибло двадцать семь лосей, загублены тетерева, мелкие птицы, спасавшие окрестные поля и лес от вредителей. (15)Гибнут насекомые, многие из которых — наши друзья. (16)Какой бухгалтер возьмётся теперь подсчитывать выгоду операции?! (17)И это ещё не всё. (18)Тысячи людей большого города едут в лес. (19)Пение птиц, всякое проявление жизни составляют радость этих прогулок. (20)Встреча же с крупным зверем человеку иногда запоминается на всю жизнь. (21)Прикиньте же, скольким людям не встретятся двадцать семь лосей. (22)Какой бухгалтерией измеряется эта потеря?

(23)Что же, не нашлось человека, который мог бы предвидеть беду? (24)Совсем наоборот. (25)Засыпали соответствующие учреждения письмами. (26)А там своё суждение. «(27)У нас план. (28)И чего шум подняли? (29)Вещество вполне безопасное. (30)Ничего не случится с вашим зверьём». (31)Святыми глазами теперь глядят ответственные чиновники на тех, кто бил тревогу:

-Мы? (33)Лоси погибли от чего-то другого. (34)У нас есть инструкция. (35)Вот, читайте: «Данное вещество токсично для человека и животных. (36)Если не соблюдать осторожность, могут быть отравления, а также понижается качество молока у коров...» (37)Вот видите, качество молока... (38)Про лосей же ни слова... (39)-Но ведь можно было об этом догадаться. (40)Предупреждали же...

— Мы согласно инструкции...

Вот и весь разговор.

... В деле, где сходятся природа и химия, нами руководить должны Осторожность, Мудрость, Любовь к нашей

матери-земле, живому, что украшает жизнь и радует человека. (44)Мы не должны забывать в любом деле о самом главном — о человеческом здоровье, не должны пренебрегать счастьем слышать пение птиц, видеть цветы у дороги, бабочку на подоконнике и зверя в лесу...

(По В. Пескову)*

** Василий Михайлович Песков (род.в 1930 г.) — современный писатель-очеркист, журналист, путешественник.*

20. В каком предложении сформулирован вывод, к которому приходит автор текста?

Укажите номер ответа.

1. 14
2. 20
3. 33
4. 43

Ответ: _____.

21. Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

Укажите номер ответа.

1. В предложениях 1-3 содержится описание.
2. В предложении 7 содержится ответ на вопрос, сформулированный в предложении 6.
3. В предложениях 10-16 представлено рассуждение.
4. В предложениях 43-44 представлено повествование.

Ответ: _____.

22. В каком из предложений текста использован фразеологизм?

Выпишите его.

1. 16
2. 23
3. 30
4. 31

Ответ: _____.

23. Среди предложений 7-15 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28-А30, В1-В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в бланк ответов Ns 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Известный журналист В. Песков рассказывает о том, как были отравлены лоси и птицы. Троп — (А) _____ («жутковатая ... тишина») — и синтаксическое средство — (Б) (предложения 16, 22) — помогают выразить отношение автора к гибели животных, в которой виноваты люди. В то же время журналист отмечает, что есть и те, кому небезразлично состояние лесов, кто стремится защитить природу. Автор также использует лексическое средство — (В) (в предложениях 11-12) и такой приём, как (Г) (предложения 23-25)».

Список терминов:

1. литота
2. эпитет
3. лексический повтор
4. фразеологизм
5. антонимы
6. однородные члены предложения
7. диалектизмы
8. риторический вопрос
9. вопросно-ответная форма изложения

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г

ЧАСТЬ 2

25. Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение

представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

№ Задания	Ответ
1	13
2	поэтому
3	4
4	принял
5	абонентов
6	яблонь
7	31265
8	традиционный
9	беспечностьисчезнуть
10	удостаивавший

№ Задания	Ответ
11	вышлюткаются
12	необыкновенным
13	справатотчас
14	3
15	12
16	14
17	2
18	12
19	1234
20	4

№ Задания	Ответ
21	4
22	святымиглазами
23	13
24	2859