**Музыка – аннотация к рабочей программе**

**( 5-8 класс)**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, программы основного общего образования, авторской программы «Музыка» Сергеевой Г.П., Критской Е.Д, М: «Просвещение» 2018.

**Учебно-методический комплекс (УМК)**

* Учебник «Музыка» 5 класс Сергеевой Г.П., Критской Е.Д,

М: «Просвещение» 2018.

* Учебник «Музыка» 6 класс Сергеевой Г.П., Критской Е.Д,

М: «Просвещение» 2018.

* Учебник «Музыка» 7 класс Сергеевой Г.П., Критской Е.Д,

М: «Просвещение» 2018.

* Учебник «Музыка» 8 класс Сергеевой Г.П., Критской Е.Д,

М: «Просвещение» 2018.

**Учебный план (количество часов)**

**5 класс -** 1 час в неделю, 34 часа за год

**6 класс -** 1 час в неделю, 34 часа за год

**7 класс -** 1 час в неделю, 34 часа за год

**8 класс — 0.5** часов в неделю, 17 часов за **год**

**Цель:**

***Развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.***

**Задачи:**

развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природы, в жанровом и стилевом многообразии, особенностей музыкального языка; музыкального фольклора, классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры обучающихся.

*Программа обеспечивает достижение выпускниками основной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.*

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* формирование  целостного  представления  о  поликультурной картине современного музыкального мира;
* обогащение  духовного  мира  на  основе  присвоения  художественного опыта человечества;  
  обогащенное представление о художественных ценностях произведений разных видов искусства;
* инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых учебно-творческих задач;  
  наличие   предпочтений,   художественно-эстетического вкуса, эмпатии, эмоциональной отзывчивости и заинтересованного отношения к искусству;
* умение   рассуждать,   выдвигать   предположения,   обосновывать  собственную  точку  зрения  о  художественных  явлениях социума;
* соответствующий  возрасту  уровень  восприятия  искусства;
* навыки проектирования индивидуальной и коллективной художественно-творческой деятельности;
* контроль  собственных  учебных  действий  и  самостоятельность в постановке творческих задач;
* участие   в   учебном   сотрудничестве   и   творческой   деятельности  на  основе  уважения  к  художественным  интересам сверстников.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* понимание  роли  искусства  в  становлении  духовного мира человека, культурно-историческом развитии современного социума;
* общее  представление  об  этической  составляющей  искусства (добро, зло, справедливость, долг и т. д.);
* развитие  устойчивой  потребности  в  общении  с  миром искусства в собственной внеурочной и внешкольной деятельности;
* самостоятельность  при  организации  содержательного культурного досуга;
* соответствующий   возрасту   уровень   духовной   культуры;
* творческий   подход   к   решению   различных   учебных и реальных жизненных проблем;  
  расширение  сферы  познавательных  интересов,  гармоничное интеллектуально-творческое развитие;
* усвоение  культурных  традиций,  нравственных  эталонов и норм социального поведения;  
  эстетическое  отношение  к  окружающему  миру  (преобразование действительности,  привнесение  красоты  в  человеческие отношения и др.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* постижение духовного наследия человечества на основе эмоционального переживания  произведений искусства;
* понимание  художественных  явлений  действительности в их многообразии;
* общее  представление  о  природе  искусств  и  специфике выразительных средств отдельных его видов;
* освоение знаний о выдающихся явлениях и произведениях отечественного и зарубежного искусства;
* овладение  умениями  и  навыками  для  эмоционального воплощения  художественно-творческих  идей  в  разных  видах искусства;
* эмоциональное  восприятие  существующих  традиционных и современных видов искусства в их взаимопроникновении;
* осознанное    применение    специальной    терминологии для   обоснования   собственной   точки   зрения   в   отношении проблем искусства;
* опыт  художественно-творческой  деятельности  в  разных видах искусства;
* участие   в   разработке   и   реализации   художественно-творческих проектов.

**Содержание**

**5 класс (34ч.)**

Музыка и литература – 16 ч.

Музыка и изобразительное искусство – 18 ч.

**6 класс (34 ч.)**

Мир образов вокальной и инструментальной музыки – 16 ч.

Мир образов камерной и симфонической музыки – 18 ч.

**7 класс (34 ч.)**

Особенности музыкальной драматургии сценической музыки -16 ч.

Особенности драматургии камерной и симфонической музыки – 18 ч.

Согласно учебному планусредней общеобразовательной школы №58 программа учебного предмета «Музыка» в 8-х классах осваивается в течении первого полугодия 17 часов. В соответствии с этим в рабочей программе учебный материал уплотняется, промежуточная аттестация по предмету проводится в декабре, согласно графику.

**8 класс (17 ч.)**

Классика и современность – 9 ч.

Традиции и новаторство в музыкальном искусстве – 8 ч.

.